

الدرس ٥١  
(مترتبط بالهندسة الجغرافية والتخطيط)  
العمارة بصفة عامة

هو علم متعدد التخصصات يقوم بتنظيم، تخطيط وتسيير المدينة.  
وهو من تهيئة التجهيزات الحضرية والريفية مع تحقيق مبادئ العمران (سكن، عمل، راحة، حركة).  
والمحافظة على العادات والتقاليد.  
لنموها واستمرارها بعد الثورة الصناعية عام 1800 فيما يتعلق ارتباطها بترأسه لوكومير.

### العمارة المستدامة

هو العمران الذي لا يراعي مقومات الاستدامة  
(بيئية اجتماعية، اقتصادية) للحفاظ على البيئة.  
مطابقة المعايير الدولية  
المواد المستدامة  
المسؤولية  
العدالة  
الآداب  
تحقيق توازن اقتصادي  
استغلال الطاقات المتجددة

### العمارة متعددة التخصصات

العمليات، النظريات التي تقوم بها  
العلوم الإنسانية (تخطيط، سكانية،  
اقتصادية، علوم قانونية).

### العمارة الحضرية

مجموعة المفاهيم = إعادة اعتبار، تجديد، ترميم  
والتغييرات إيماناً بكونه حضارية أو حضارية  
يقوم بتجديد مشاريع عمرانية

### العمارة البيئية

ظهور أول عمرانيين في فرنسا  
مهمته إعطاء قراءة للمدينة والمجال  
وتهيئة للمساحات الحضرية الحاصلة.  
الاهتمام بالمرافق وبنية العمارات للمدينة.  
لا يقتصر فقط على الجانب القانوني بل  
على احتياجات السكان أيضاً.

### التخطيط

إجراءات عملية لإدارة البناء وتوزيع  
النشاطات وبالتالي الرفق من عدد السكان للمدينة.

### العمارة التطبيقية

مفاهيم التقنيات والمواد  
الحضارية الموجودة في السياسة الحضرية  
(الزحف، البنية، السكن، المناطق الصناعية  
والاقتصادية...).

### العمارة التشاركية

عكس الحولي وهو الذي يهتم  
بالتوازي.

### الفرق بين العمران والمعماري

العمران يعني المعماري فهو أوسع  
منه فهو يأتي بالفكرة ويصمم، ينظم  
بمراحله العامة.

الهندسة المعمارية  
تخدم الأقاليم والمجال  
والمدينة.

## محايل التخضر

هو حساب عدد السكان في وقت معين.

### المدينة

مركب فيزيائي معقد تتركز فيه مختلف النشاطات والسكان

### المسير

لما تكون كائنة مشاكل فهو مراقب يتفاعل يبحث عن حلول لها أو يتحكم فيها من أجل تحسين شروط الحياة.

### التسيير المستديم

فيه قادل المتغيرات من الآثار السلبية على المدينة وحماية البيئة. من أجل تحقيق مناطق صحية == مرطمة الجانب الصحي.

## التسيير الحضري

الآطار الحضري والتحكم في العلاقة بينهما.

### التسيير والمناجحة

التسيير = عملية التحكم في التوسع العمراني.

تسيير المدينة يهتم بتحسين الخدمات وتنظيم المدينة وتحسين شروط الحياة للسكان.

Manager هو الذي يبحث عن المشاكل

يصل إلى أفكار وسياسات جديدة، يوجه، يقود ويعتبر الحال وأنظمة مستمرة للتدبير والأفكار.

### تسيير المجال الحضري

كيفية الاستعمال العقلاني للموارد الطبيعية والتحكم في التوسع العمراني عند طريق مختلف أدوات التنمية والتحكم.

## السكن habitation

### Batir البناء

البناء مع فنيين الوجود وهو مكان تتوفر فيه الراحة النفسية والجسدية.

### habiter السكان

معناه السكن مع الاحساس بالراحة في المجال مع أنه تتوفر على جميع المكونات.

من أجل تحقيق السكنة == تحقيق رغبة واستجابات الفرد.

- ياتي قبل البناء.

- هي الممارسات.

الدرس ٥٢ : L'urbanisme entre identité et banalisation

## الأسس النظرية - fondements théoriques

- \* ظهور العمران لأول مرة عند Cerda عام 1864. طبق في فرنسا عام 1910.
- \* عرف كعلم منظم لمجال المدن له وجهين نظريين وتطبيقيين
- \* العمران فن نشأ من الخيال.
- \* أدخل للمدينة أو المدن الأوروبية (النرسية) = السب، الشاظر، الانتظام، طبق في مجال: الشوارع
- الكولون، الشوارع

## Naissance de l'urbanisme Moderne - ميلاد العمران الحديث

- \* جاء في المدن الأوروبية نتيجة المؤالفي حصل مع ظهور الثورة الصناعية
- \* له عدة تيارات أو اتجاهات متعاكسة (التدريجي، الثقافي، الطبيعي).
- \* جاء مع التحولات السوسيو اقتصادية والتكنولوجية.

## Courants de pensées

### الطبيعي Naturaliste

يتبع بين التصميمين الثقافي والتدريجي ربحهم بالدمج بين الاهتمام بالطبيعة وهو أقر بأن التصميم الثقافي وموحيته كذلك توزيع الوظائف داخلها بالطبيعة استنبطها الأمريكيين

### الثقافي Culturaliste

بناء سكنات قروية بإدراج مساحات خضراء تلبية لرنيات المواطنين. جاء مع وضع عام 1903.

**قيمه** = رفض فكرة الناس سواسية - احتياجهم مختلف، تقوية الاقتصاد بالرجوع إلى التاريخ.

### مبادئ استقلال المجال

المحايير، رفض الشاظر، البحث عن الحياة والمجال، العلاقة بين المجال والاستخدام، التوزيع للمجال طرق مختلفة ومسبودة البناء متروكة.

### التصميم التدريجي Progressiste

يتماشى مع تطور دأزدهار العلوم والتكنولوجيا له خلل في العلاقة بين المجال الداخلي والمخارجي.

جاء مع لو كوربوزيه، معروف بالمدينة الاشعاعية قبل مرسليان البناء العمودي المعتمد على محور تنظير.

**قيمه** الأشخاص متساوون، احتياجهم متماثلة. يعتمد على العلوم.

### مبادئ استقلال المجال

البساطة والوضوح، التدرج، الطرق واسعة، تكلفة قليلة استعمال أشكال هندسية...

# الهوية { Centrage de la gestion d'identité }

- \* الهوية: مجموعة الخصائص الروحية التي تنطلق من ثقافة الإنسان وتتكون من الرغبات المعايير العادات والتقاليد، القوميات المجتمعات.
- \* الهوية عنصر أساسي في التصميم.
- \* تسعى إلى تحقيق المنفعة العامة، ترتبط بالتميز والتملك يكون بيولوجيا (الأحساب).
- \* تتغير بتغير نمط الحياة.
- \* قيمة المجال تتحقق من خلال استعماله (السلوك، التوزيع الجغرافي، استعمال الشخص) تنوع المجال.
- \* قيمة الاستعمال من قبل المجال يؤدي وظائف ~~وخصائص لا يتخلل~~ مستويات وأشكال

Mode et niveau d'implication des acteurs publics et des citoyens

Niveau croissants d'implication

Système politique autocratique  
السيادة المبررة

- \* انعدام الشفافية (الضيق + التكميل).
- \* الشاؤم والقرارات تكون مركزية.

Système politique  
النظام السياسي الديمقراطي

- \* تشجيع الديمقراطية من خلال
- وبالتالي حرية الرأي من خلال =
- المعلومة، الشاؤم، قرارات تشاركية
- المتابعة (المعاينة).

العناصر المميزة للهوية

المعالم، الرماد الرماد، تصميم الرماد، الاستمرار في الماضي.

### تعريف المدينة

هي جيز تر تترك فيه نشاطات مختلفة في فضاء محدد سكانه مخصصة بعدد السكان  
يسيرها الاقتصاد والعمارة، وهي لا يوجد مكان يجب حلها بإيجاد مجموعة من الخصائص  
القيمية، الثقافية، الاجتماعية، الاقتصادية، السياسية مع المحافظة على العادات والتقاليد.  
لها شخصية يجب احترامها.

العوامل المكونة للمدينة هي: الاقتصادية، الاجتماعية، السياسية.  
معالجة المشاكل فيها: المساواة، المحافظة على الإرث الطبيعي والطبيعي المتجدد، النخلة الاقتصادية  
(أعمدة الاستدامة).

### التحولات الاجتماعية

المدينة هي السبب في المشاكل التي تحدث وكذا التحولات والتغيرات العالمية، اقتصاد، قدر  
الثقافات، العلوم، التكنولوجيا، البيئة وهذا ما يؤدي إلى تغيير المدن بين العصور.

مدينة متعددة الثقافات  
Multiculturelle  
والعقائد

مدينة المتكاملين  
d'habitees

تتمثل استقامتها بتساوي بين من حيث  
الثقافات والدقات مما جعلها مكانا قو  
اجتماعي. لا تسمع للثقافات الخارجية أن  
تأخذ على ثقافتها المحلية، عليها تقوية  
الاندماج الاجتماعي للتغلب على تعدد الوظائف  
كل مشاكلها عليها تطبيق مبادئ الاستدامة.

المدينة العالمية للصحة

هي التي تتميز عن مدينة الاقتصاد، الخلق، الحضرة.  
وفيها تظهر الخصائص بصفة واضحة وكذا الطبقات  
الفقيرة في ظهور الأحياء القديمة، التفرق الاجتماعي  
وبالتالي التمييز الاجتماعي وكذا التمييز بين  
الذين يترفعون الطبقة الوسطى والذين يترفعون الطبقة  
فهم يتكلمون: لها حق أن لها التميز والباقي العيش بهذا النمط.

المدينة البيئية  
environnementale

تتميز بـ: التميز الحضري، الموت المستقيم لعدد  
من الأفراد بسبب سوء التغذية، معالجة جميع  
أنواع الملوثات وكذا المشاكل في التفكير بالأمثل  
مدمجوا التكنولوجيا.

هي التي لها نظام بيئي اجتماعي، تتحقق فيها  
الجودة في الحياة من خلال تحسين المستوى المعيشي  
لحقق فيها احترام البيئة من خلال تحقيق الجودة البيئية.  
والاهتمام بالموارد المالية، التفكير في المدى الطويل للتجهيز  
استغلال الموارد والمجالات للأحياء البيئية.

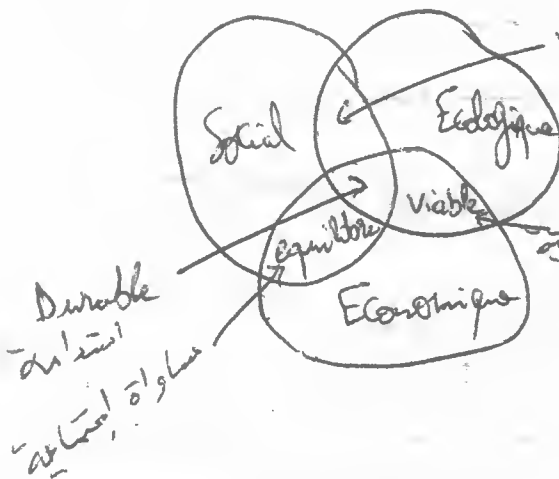
## المدينة التكنولوجية Technology

هي التي سيطرن عليها العلوم والتكنولوجيا وتطوراتها وبالتالي قامت بتطوير المستوى المعيشي الذي يؤدي إلى تطوير المجال الاجتماعي واقتصاديا مما أثر على المدينة والطرق العتيدة مما أدى إلى عدم الاستقرار الاجتماعي.

## مفهومها

- هي مدينة تقدم جودة حياة في مختلف ميادين واماها الحياة
- فيه يتحقق نظام معيشي مناسب، تقل فيه الفروقات الاجتماعية وانه يتحقق امتزاج اجتماعي
  - فيه تتمتع خطا ضمن الرين مع خصائص المدينة طلق نوع المراحة النفسية.
  - تبحث مدن تطور متوازن على المخطط البيولوجي، الاجتماعي.

## الأمثلة الثلاثة للمدينة المستدامة



vivable

اجتماعيا، المساواة - تحقيق اطار معيشي مناسب  
الترفيه، الادماج

اقتصاديا، استغلال الطاقات المتجددة

بيئي = الحفاظ على جميع المراتح.

## المدينة المستدامة

بنيات اقتصادية

استاج طاقات متجددة وبيئية.

الصرف (المسألة) ٥ كرون

النقل (كهربائي شمسي)

## المدينة القديمة

تصميم بناءات قديمة (مواد البناء، طريقة البناء)

استاج طاقات (مستعانات).

الصرف (المصفا).

النقل (مستعانات، ملوث).

## خصائص المدينة المستدامة

- 1- التحقيق من التأثيرات السلبية، التحكم في التوسع، التوعية البيئية، الساليب اخرى في انشغال، تقويم الطاقات
- 2- إعادة الاعتبار للثلاثان، التعاظم كثير امع المساحات الخضراء، ادماج الصيغة من المقياس الصغير الى الكبير
- 3- استغلال الميادين الاقتصادية في التطور المستديم، خلق اقطار نشطة في اطار التنمية المستدامة، معطيات جديدة للطاقة
- 4- تحسين الراحة النفسية والبيئية، تحقيق فعال الصيغ (جزرة، معالين، مرمي)، ادخال الطبقة الكادئة في الحار المدن
- 5- خلق التوعية داخل المجتمعات (المجتمعات) =

Sub  
المعايير الادوان المستدامة  
لعاخلا تبة، السبانية

Sub

الترفيه =

تتحقق من ذلك احتياجان المستعمل

6- إدماج الموانئ في التخطيط المجاني (التران) = الأثر الاقتصادي متعلق المجاني.

7- تبادلات وتعاونات مع المدن الأوروبية والعالم بصفة عامة: الحفاظ على التنوع البيئي، احترام الشبكات ولتتأثر بها، تجنب التزاحم، التقليل من Co2، تدعيم الاقتصاد الاجتماعي، تقوية التفاهل من العالمين ببادل المتكافؤ.

مثال = Seine - arche

4 محاولة تعديل المتصور التي تعاكس منه المدينة من خلال مشروع ذهنية مدينته مستديرة (مدينة مستديرة غير مضمورة ومترامية سميت المدينة الخضراء، تستقبل الثقافة الشجيرة، تستلزم أهداف ومبادئ لتحقيق مدينته مستديرة) = التقليل من Co2، الانطلاق من ميثاق التطور المستديم لموضع الأولاد ووفق الناحيات، برمجة نظام إضافة المراقبة، دقتر شروا بعدد المعايير ووضعها مع الاهتمام بالمجال الحربي وقضايا = شعرت النقل الجماعي، تشجيع المشاة والتقليل من السيارات، اقتصاد الطاقة، التزاحم الاجتماعي.

La «ville durable» = le nouveau grand récit <sup>مناس عمل</sup> urbanistique

4 أبعاد اقتصادية واجتماعية مستديرة، تيسير موارد طبيعية، ~~تعزيز الاقتصاد المحلي~~ الجماعة (إستراتا الموانئ)، تقادير مع تشجيع المتو اليشني، حماية المحيط المهدد بانه 1984

Mesures de durabilité

معايير الاستدامة

Non-spatial غير مكانية

Spatial مكانية

- الاستهلاك العقلاني للطاقة المتجددة  
- الاقتصاد وري استعمال المياه بربسكة  
المياه المستعملة، تجديد النفايات والحد من  
استخدامها، حماية النباتات والحيوانات من  
الخطر.  
= التقليل من النشاطات الصناعية.

4 ~~المخطط~~ هيكلية مدينته تشارب  
التوزيع العمراني ومساكنه مع المراقبة  
تشجيع النقل الجماعي وأنواع النقل  
العمران المستديم مدخل اهتمام المهندسين  
وملائم الدراسات.

خصائص المدينة المستدامة في فرنسا

- الأشخاص يتخللون وكذا ربات أفعالهم، تصليح العلاقة بين الإنسان والطبيعة.



ما هو الحي المستديم

هو حي يتوفر على نظام معيشي مستديم (النقل، الرعاية العقلية...) (مجدد نفسه)

١) تصميم لزالة التأثيرات البيئية على البيئة مثل غرسا من حيث السكن، الإقامة، التجارة...

٢) يخفف في التآثر الطاقوي بتعويض الطاقات العفوية بالطاقة المتجددة.  
- كزبون.

- تحقيق نوعية عالية في الأحياء السكنية (الاستثمار في الماء والكهرباء، إلخ)  
تصميم عمارة انطلاقا من تأثير المناخ، الرطوبة، مواد البناء المحلية.

٣) تسير المياه، التحكم في الصبيب، وتصريف المياه المستحلة.

٤) النقل: معرفة كل وسائل النقل والتعامل معها، تشجيع النقل الجماعي (الدراجة، المشي بدل السيارة) ودمج أماكن العمل بالقرب من السكنات.

٥) تسيير النفايات: تصنيف النفايات بوضع كل صنف على حد من (بلاستيك، زجاج، ورق...)  
دمجها، تحويلها لاستفادة منها كسماد، استعمالها في إنتاج الطاقة.

٦) إدراج المجتمع الاجتماعي: الانطلاق من مبدأ اجتماعي، تقادي الأحياء العشوائية.

٧) توعية المياه: تحقيق بل تحقيق الأمور البيئية ولكن الجانب الاجتماعي أو لي، العيش في بيئة خالية من الصبغ أو التلوث، إيجاد المناطق الصناعية عند مسافة إقامة أو إنشاء جداران عازلة للصوت.  
- تقوية الآثار المعيشية عن طريق تخصيص مساحات خضراء بوضع أفرجة، أشجار، حدائق، أحواض  
توفر الماء توفره من جبال و راحة ذهنية.

- التوعية على مستوى الفضاءات الخدمية كمساحات خضراء، مساحات خارجية، أماكن جلوس...  
بتخصيص الحدائق وخلق الوظيفة، خلق حدائق في المصالح المجاورة ليس شرط أن تكون في ذات

الحي الذي يعيش فيه الفرد.

٩) حامل تصميم حي مستديم (الانطلاقة)

المشاورة

مسارات تجارية

أشكال السكنات

بعد أن أمرك المواطنين عن طريق مجالس الأحياء (ورئاسة شعبية) في التصميم التشاركي أو إنشاء عداد (أج الصيقات المدفوعة

- واحدة من العناصر المتعددة لنجاح حي إيكولوجي فهي تآثر رأي السكان و مشاركتهم مختلف الفاعلين (أصحاب النظار، خبراء، مستثمرين) في المدينة - تحسين العلاقة بين المهندسين والسكان حسب مستوى المجتمع

⑨ **الحملية** = لها دور في الاستقامة من أجل راحة المسكين في التخلص من التلوث البصري  
أي لها تأثير نفسي على المسكين والتأثير على الناحية الوظيفية.

(١٥) الثقافة : تدل على سلوكيات وسموات الأشخاص وهي ضرورية لصنع الاستخدام في الحياء.

بالمثال = "نظرة اجتماعية" - قد يدعى حصة كل تدخل، التمسق بين المتدخلين، بد  
منه احساس بالانتماء - (الماء للجميع) -

الاحساس بالانتماء. (الماء للجميع).  
 خاتمة  
 المحي المستديم لا بد له من راسه مستقره نتيجة للتخيرات (الا يوجه حيي مستديم ثابت واثم  
 فيرأس له اهداف اليسته و تصادية الاحكامية.  
 لفته يجب ادراج الطبقة الكادحة.

هـ الحى المستقيم يبحث الجماعة استعمال تجديدة وكذا ايجاد توازن بين الحى  
والمجال .

بجامعة المحي المستقيم هو حركة والمدة يتخير يتخير المسؤولين

الوقت ، الوسائل ، التكنولوجيا.